

100 Jahre Schmittenhöhebahn: Ein Jubiläum wird Kunst

Christian Ludwig Attersee gestaltet das offizielle Jubiläumssujet für „100 Jahre Schmittenhöhebahn“ und setzt somit den Auftakt für ein dichtes Jubiläumsprogramm der Schmittenhöhebahn AG im Jahr 2027.

Zell am See, 14. September 2026 – Anlässlich des 100-jährigen Bestehens der Schmittenhöhebahn im Jahr 2027 gestaltete der renommierte österreichische Künstler Christian Ludwig Attersee ein exklusives Jubiläumssujet. Am 11. September 2026 wurde das Kunstwerk im Rahmen einer exklusiven Veranstaltung in der POSTart Gallery in Zell am See erstmals geladenen Gästen vorgestellt.

Die rund 40 geladenen Gäste aus Politik, Wirtschaft, Tourismus, Kultur und Medien folgten der Einladung der Schmittenhöhebahn AG. Roman Hollaus, Gallerist, bot in der POSTart Gallery, den passenden Rahmen für die erstmalige Vorstellung des Jubiläumswerks. Im Anschluss waren die Gäste zur Vernissage der Attersee-Ausstellung „ENTENHOCHZEIT BIS WIESENRAND“ eingeladen.

Ein Kunstwerk als roter Faden durch das Jubiläumsjahr

Christian Ludwig Attersee präsentierte seine Arbeit persönlich und gab Einblicke in die künstlerische Auseinandersetzung mit dem besonderen Anlass. „100 Jahre Schmittenhöhebahn sind 100 Jahre Bewegung und Begegnung. Für mich war es eine besondere Aufgabe, diese Geschichte in Farbe und Form zu übersetzen und dem Jubiläum damit ein eigenes künstlerisches Gesicht zu geben“, sagt Christian Ludwig Attersee zu den gelungenen Werken.

Das eigens für den 100. Geburtstag geschaffene Motiv wird weit mehr sein als ein künstlerischer Auftakt. Es bildet den visuellen Leitgedanken der Feierlichkeiten und zieht sich wie ein roter Faden durch das gesamte Jahr 2027. Von den ersten Veranstaltungen im Jänner, die an die Planungsphase der Bahn erinnern, über den historischen Spatenstich im März 1927 bis hin zu den Feierlichkeiten rund um die Fertigstellung und die Jungfernfahrt im Dezember.

Jahrzehntelange Verbundenheit mit Kunst und Kultur

Die Zusammenarbeit mit Christian Ludwig Attersee setzt eine lange Tradition fort. Die Schmittenhöhebahn AG pflegt seit Jahrzehnten eine enge Verbundenheit zur Kunst- und Kulturszene und schafft immer wieder Berührungspunkte zwischen alpinem Erlebnis und künstlerischem Schaffen.

„Unser 100-jähriges Jubiläum ist weit mehr als ein Blick zurück. Es ist eine Hommage an die Menschen, die unsere Geschichte geprägt haben, und gleichzeitig ein Bekenntnis zur Zukunft. Mit Christian Ludwig Attersee konnten wir einen der bedeutendsten österreichischen Gegenwartskünstler für dieses besondere Projekt gewinnen. Sein Werk verleiht unserem Jubiläumsjahr eine unverwechselbare künstlerische Identität und wird die

PRESSEINFORMATION vom 14. September 2026

Schmittenhöhebahn AG weit über 2027 hinaus begleiten“, betont Dr. Erich Egger, Vorstand der Schmittenhöhebahn AG. Zusätzlich gewährte Vorstand Dr. Erich Egger einen ersten Ausblick auf das Festjahr 2027 und die geplanten Aktivitäten rund um das 100-jährige Bestehen.

Christian Ludwig Attersee, 1940 in Pressburg, dem heutigen Bratislava, geboren, wuchs in Oberösterreich auf und studierte von 1957 bis 1963 Malerei an der Akademie für angewandte Kunst in Wien. Schon in jungen Jahren galt seine Leidenschaft neben der Kunst auch dem Sport: Als erfolgreicher Regattasegler gewann er mehrfach österreichische Staatsmeisterschaften. Seit den 1960er-Jahren entwickelte er eine unverwechselbare Bildsprache und zählt heute zu den prägenden Persönlichkeiten der österreichischen Gegenwartskunst. 1977 nahm er an der documenta VI in Kassel teil, 1984 vertrat er Österreich bei der Biennale di Venezia. Von 1992 bis 2009 lehrte er als Professor an der Universität für angewandte Kunst in Wien. 1997 wurde er mit dem Großen Österreichischen Staatspreis für Kunst ausgezeichnet.

Sein Schaffen reicht weit über die Malerei hinaus und umfasst unter anderem Grafik, Musik, Film, Literatur, Design und Bühnenbild. Charakteristisch sind seine expressive Farbigkeit und unverwechselbare Formensprache sowie das Zusammenspiel von Natur, Musik, Sprache, Lebensfreude und Ironie.

Bilder zum freien Download unter: <https://we.tl/t-iDHtNoqaH5qK1y1B>

Copyright bitte dem Dateinamen entnehmen!

Bildunterschriften:

Bild 1 – Präsentation Jubiläumsmotiv:

Ein Jubiläum wird Kunst: Christian Ludwig Attersee und Vorstand der Schmittenhöhebahn AG, Dr. Erich Egger, präsentierten am 11. September 2026 in der POSTart Gallery in Zell am See erstmals das von Attersee geschaffene Jubiläumsmotiv für „100 Jahre Schmittenhöhebahn“.

Bild 2 – Christian Ludwig Attersee & Dr. Erich Egger:

Künstler Christian Ludwig Attersee und Schmittenhöhebahn-Vorstand Dr. Erich Egger bei der Präsentation des exklusiven Jubiläumssujets, das das Erscheinungsbild des Jubiläumsjahres 2027 prägen wird.

Bild 3 – Gäste der Veranstaltung:

Auftakt zu „100 Jahre Schmittenhöhebahn“: Zahlreiche Gäste aus Politik, Wirtschaft, Tourismus, Kultur und Medien waren bei der erstmaligen Präsentation des Jubiläumswerks von Christian Ludwig Attersee in der POSTart Gallery dabei.

Schmittenhöhebahn AG

Daniela Rattensperger
daniela.rattensperger@schmitten.at
Tel. +43 6542-789-201
www.schmitten.at